

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

Candidat
Numéro de sécurité sociale : <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
Votre situation actuelle : <input type="checkbox"/> Demande de Congé Individuel de Formation (entourez votre réponse) : oui - non <input type="checkbox"/> Fin de contrat (entourez votre réponse) : oui - non <input type="checkbox"/> Inscrit(e) au pôle emploi, depuis le <input type="checkbox"/> N° Identifiant : <input type="checkbox"/> Agence : <input type="checkbox"/> Bénéficiaire d'une indemnisation Pôle Emploi (entourez votre réponse) : oui - non Si oui, laquelle ? Jusqu'à quelle date ? <input type="checkbox"/> Bénéficiaire du RSA (entourez votre réponse) : oui - non <input type="checkbox"/> Contrat de professionnalisation, apprentissage <input type="checkbox"/> Etudiant(e)/Lycéen (ne) <input type="checkbox"/> Salarié(e) <input type="checkbox"/> Autres cas (précisez) : <input type="checkbox"/> Reconnu Travailleur Handicapé Permis de conduire : <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON Si oui, possédez-vous un véhicule personnel : <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON
Personne à contacter en cas d'urgence : Nom : Prénom : Numéro de téléphone : Adresse (si différente de l'adresse permanente de l'étudiant) :
Comment avez-vous connu notre centre ? <input type="checkbox"/> Par le CDI de votre lycée ou de votre école ? <input type="checkbox"/> Par un C.I.O ou organismes emploi (précisez) ? <input type="checkbox"/> Par la presse (écrite/radio/publicité) ? <input type="checkbox"/> Par un salon d'étudiant (lequel) ? <input type="checkbox"/> Par un(e) élève du CFPMS ? <input type="checkbox"/> Bouche à oreille <input type="checkbox"/> Internet (précisez) : <input type="checkbox"/> Autres (précisez) :

PIECES A JOINDRE AU DOSSIER

Tout dossier incomplet ne sera pas examiné <input type="checkbox"/> Fiche de prescription signée et tamponnée par Pôle Emploi ou Mission Locale <input type="checkbox"/> Photocopie de la pièce d'identité en cours de validité (recto/verso) <input type="checkbox"/> Curriculum Vitae <input type="checkbox"/> Lettre de motivation <input type="checkbox"/> Photocopie de l'attestation de Sécurité Sociale <input type="checkbox"/> 2 photos d'identité avec votre nom au verso <input type="checkbox"/> Relevé des notes des 2 dernières années et photocopie du dernier diplôme <input type="checkbox"/> 2 enveloppes timbrées tarif lettre <input type="checkbox"/> Chèque de 25€ à l'ordre du : CFPMS (pour frais de gestion de dossier de pré inscription). Chèque n° Banque : (partie réservée à l'administration)

Fait le : A :

Signature obligatoire :

CFPMS

10B Avenue Alexandre Ansaldi

13014 Marseille

Tel : 04.91.67.20.27

cfpms@free.fr / www.cfpms.net

PHOTO

DOSSIER DE CANDIDATURE

CADRE RESERVE A L'ADMINISTRATION

Dossier remis le : Date des tests : Date d'entretien :
Suivi(e) par : Accepté Refusé

RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Civilité Nom : Date de naissance : Prénom : Lieu de naissance : Email : Nationalité : Adresse : Code postal : Ville : Téléphone : Situation familiale : Nombre d'enfant(s) : Date de disponibilité :
--

FORMATION CHOISIE *Cochez la formation choisie*

<u>Formations dans le Son</u>	<u>Formations dans l'Audiovisuel</u>
<input type="checkbox"/> Responsable Technique d'Exploitations Sonores (RTES) <input type="checkbox"/> Techniques de la MAO (Musique Assistée par Ordinateur) <ul style="list-style-type: none">- Protools,- Live,- Logic Pro,- Cubase <input type="checkbox"/> Mastering <input type="checkbox"/> Techniques de Sonorisation <input type="checkbox"/> Home Studio <input type="checkbox"/> Techniques d'Enregistrement et de Mixage <input type="checkbox"/> Technicien DJ <input type="checkbox"/> Technicien Animateur Radio	<input type="checkbox"/> Montage Audiovisuel <ul style="list-style-type: none">- Final Cut pro,- Motion,- Première,- After Effect : Trucage et effets numériques,- Média Composer,- Da Vinci Resolve : l'Etalonnage numérique <input type="checkbox"/> BTS Audiovisuel <input type="checkbox"/> PAO (Publication Assistée par Ordinateur) <ul style="list-style-type: none">- Indesign- Photoshop- Illustrator <input type="checkbox"/> Ecriture de scénarios <input type="checkbox"/> Réalisation de clip vidéo <input type="checkbox"/> Prise de vue <input type="checkbox"/> Journaliste Reporter d'Images (JRI)

NIVEAU SCOLAIRE

Années scolaires		Diplômes obtenus	Etablissement scolaire
De :	A :		
Renseignements complémentaires :			

PARCOURS PROFESSIONNEL

Durée		Société	Description du poste
De :	A :		
Renseignements complémentaires :			

CONNAISSANCES TECHNIQUES

Domaines	Niveau*	Observations
Son		
Vidéo		
Autres :		

* 1. Maîtrise 2. Bien 3. Moyen 4. Débutant

Logiciels informatiques	Niveau *	Observations
Live		
Logic Pro		
Protools		
Cubase		
Autres :		

* 1. Maîtrise 2. Bien 3. Moyen 4. Débutant

MOTIVATIONS

<p>Quelles sont vos motivations pour rejoindre notre établissement et suivre cette formation ?</p>
<p>Quels seraient vos qualités personnelles et vos expériences professionnelles pour réussir votre formation ?</p>
<p>Décrivez votre projet professionnel :</p>
<p>Décrivez vos centres d'intérêt :</p>

RENSEIGNEMENTS DIVERS :

- Connaissez-vous une ou plusieurs entreprises susceptibles de vous embaucher ? Oui Non
Si oui, la ou lesquelles ?